Activitatea unităţilor cultural-artistice din Județul Neamț în 2025

La nivelul Uniunii Europene forța de muncă din sectorul cultural reprezenta, în 2025, 4,3% din totalul forței de muncă (aproximativ 8,9 milioane de persoane) cu ponderi naționale variind de la 1,8% în România până la 5,7% în Țările de Jos. În general cele mai mari ponderi ale persoanelor ocupate în sectorul cultural se înregistrează în țările din vestul și nordul Europei iar cele mai mici în cele din est și sud[1].

Bibliotecile publice şi şcolare

La nivel național, în ultimii zece ani numărul de biblioteci a scăzut constant, ajungând de la 9832 de unități în 2016 la 7877 de unități în 2025. Această tendință de scădere s-a manifestat și la nivel local, în cazul Județului Neamț în aceeași perioadă(2016-2025) închizându-se 67 de biblioteci publice. Pe cale de consecință și numărul angajaților din bibliotecile din Neamț a scăzut în ultima decadă de la 236 de persoane în 2016 la 188 anul trecut. În profil teritorial, distribuția bibliotecilor în anul 2025 evidențiază diferențe semnificative între regiunile de dezvoltare. Cel mai mare număr de biblioteci (inclusiv filiale) s-a înregistrat în regiunile Nord-Est, cu 1542 de unități și Sud-Muntenia, cu 1320 de unități, regiunile Sud-Vest - Oltenia și Vest având cea mai redusă rețea de biblioteci, cu 951, respectiv 624 de unități. La nivelul Regiunii Nord Est cele mai multe biblioteci se află în județele Iași, Bacău și Suceava. Din cele 233 de biblioteci existente în Neamț la nivelul anului 2025, 155 erau școlare, 66 publice (1 județeană, 4 municipale și orășenești și 61 comunale) iar 16 erau specializate.

Referitor la numărul volumelor existente în biblioteci acesta a scăzut ușor însă s-a menținut constant atât la nivel național cât și județean, în bibliotecile din Neamț fiind disponibile, în 2025, puțin peste 2,9 milioane de volume. Pe de altă parte numărul de volume eliberate de bibliotecile din Neamț a înregistrat o scădere importantă în ultimii 10 ani respectiv de la 1175686 în 2016 la 873497 în 2025. În consecință și numărul de utilizatori a înregistrat o descreștere constant, în special în perioada pandemiei (Figura 1). Ultimele date înregistrate (în 2025) evidențiază faptul că, dintre utilizatorii activi ai bibliotecilor din Neamț 52% au frecventat bibliotecile școlare, 47% pe cele publice și doar 1% pe cele specializate.

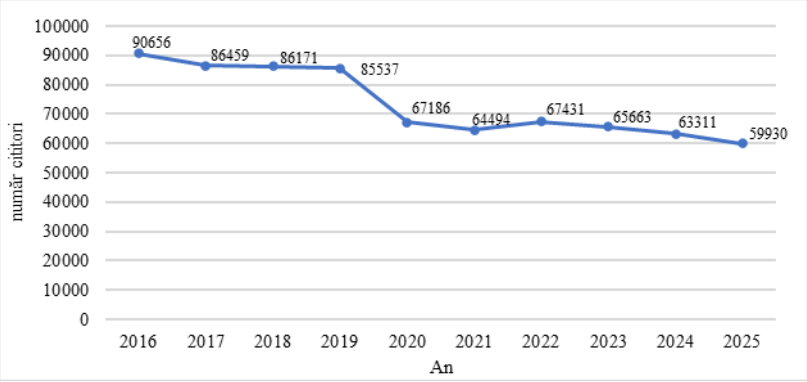

Figura 1. Evoluția numărului de cititori activi ai bibliotecilor din Județul Neamț

Numărul mediu de volume împrumutate ce revine unui utilizator activ reprezintă numărul total de volume eliberate (tranzacții de împrumut individual) raportat la numărul total al utilizatorilor activi ai bibliotecilor, în anul de referință. Conform datelor din 2025 distribuția regională a utilizatorilor activi ai bibliotecilor din țară evidențiază, pentru Nord Est cele mai mari valori în județele Iași și Suceava, urmate de

[1] https://ec.europa.eu/eurostat/statistics-explained

Bacău, Neamț, Botoșani și Vaslui. De asemenea, tot la nivelul anului trecut cele mai ridicate valori ale numărului mediu de volume împrumutate per utilizator activ au fost înregistrate în județele Neamț (14,6 volume), Sălaj (13,5 volume), Iași (13,2 volume), Harghita (11,1 volume) și Bihor (10,5 volume), la polul opus situându-se județele Teleorman (4,8 volume) și Ilfov (3,2 volume)[2].

Instituţiile de spectacole şi concerte

La nivel național rețeaua instituțiilor și companiilor de spectacole și concerte (publice și private) a cuprins, în anul 2025, un număr de 323 de unități, în creștere față de anul precedent (258). Aceeași tendință s-a constatat și în ceea ce privește numărul reprezentațiilor susținute în cadrul acestora, anul trecut fiind înregistrate un număr de 27602, în creștere cu 6,2% față de anul precedent. De altfel numărul de reprezentații artistice (spectacole/concerte) a crescut constant în ultimii 10 ani cu excepția perioadei marcată de pandemia COVID19 (de exemplu în anul 2020 această valoare a scăzut la jumătate, fiind susținute un număr de 10009 de reprezentații la nivel național).

În cadrul Regiunii Nord Est județul Neamț a înregistrat cel mai mic număr de reprezentații artistice în 2025, având o singură instituție publică de spectacole. Cu toate acestea se remarcă o creștere a acestui indicator în anul 2025 față de 2024 (125 față de 107), multe astfel de reprezentații fiind susținute de insituții private. În ceea ce privește numărul de spectatori și auditori ai reprezentațiilor artistice susținute în Neamț se constată o creștere a valorilor în ultimii 2 ani însă nu la nivelurile atinse înainte de pandemie (anii 2017-2018). Cele mai recente date evidențiază o tendință semnificativă de creștere față de anul precedent (Figura 2). Festivalul de Teatru desfășurat la Piatra Neamț a contribuit și el la creșterea acestui indicator aducând un număr de 5718 de spectatori în 2025, respectiv 5445 de spectatori în 2026[3].

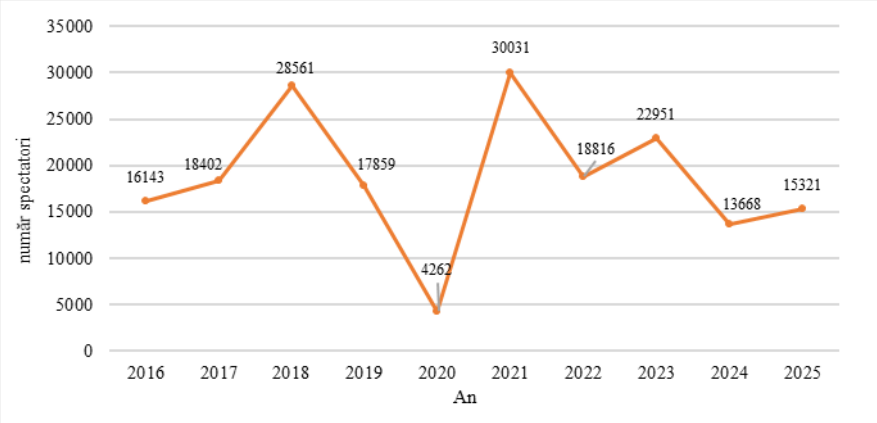

Figura 2. Evoluția numărului de spectatori și auditori la reprezentațiile artistice din Județul Neamț

Muzeele și colecțiile publice

Numărul de muzee și colecții publice a rămas aproximativ același în ultimii 10 ani, tendință similar cu cea de la nivel național. Astfel, în România existau anul trecut un număr de 786 de muzee și colecții publice, cele mai multe dintre ele regăsindu-se în Alba - 48, București - 46, Brașov și Prahova - 36, Cluj și Gorj - 33. Județul Neamț număra anul trecut 28 de muzee situându-se pe locul 9 la nivel național și pe locul 2 la nivel regional (după Județul Suceava cu 31 de astfel de unități). În ceea ce privește numărul vizitatorilor în muzeele şi colecţiile publice, la nivel național anul trecut cei mai mulți vizitatori s-au înregistrat în muzeele din Braşov (2664000

[2]https://insse.ro/cms/sites/default/files/field/publicatii/activitatea_unitatilor_cultural_artistice_anul_2025.pdf
[3]https://www.ziarpiatraneamt.ro/teatrul-tineretului-trage-linie-dupa-un-festival-de-succes-mii-de-participanti-si-planuri-mari-pentru-editia-din-2027
https://www.teatrultineretului.ro/?p=39467

persoane), București (2437000), Iași (1144000), Prahova (1080000) și Sibiu (1060000), în timp ce cei mai puțini au fost înregistrați în județele Ialomița (38400), Olt (15200), Teleorman (7800) și Giurgiu (3300). La nivel regional muzeele și colecțiile din Iași au atras, în 2025 cel mai mare număr de vizitatori urmate de cele din Suceava (727000) și Neamț (403000). Analizând datele din ultima decadă privind fluxul de vizitatori în muzeele din Neamț se constată o creștere constantă a acestuia până la debutul pandemiei COVID19 după care o scădere semnificativă. Începând cu anul trecut se observă o creștere ușoară a acestui indicator care însă nu a mai atins valorile din perioada pre pandemică (Figura 3).

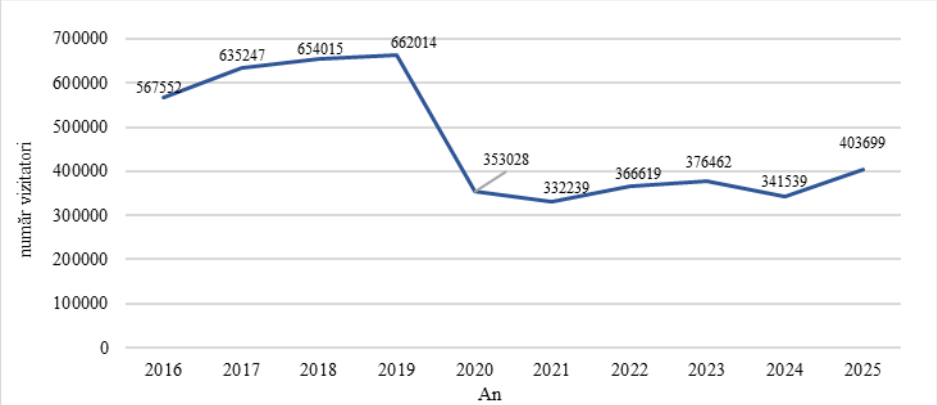

Figura 3. Evoluția numărului de vizitatori în muzeele din Județul Neamț

Surse:
https://insse.ro/cms/sites/default/files/field/publicatii/activitatea_unitatilor_cultural_artistice_anul_2025.pdf
https://www.ziarpiatraneamt.ro/teatrul-tineretului-trage-linie-dupa-un-festival-de-succes-mii-de-participanti-si-planuri-mari-pentru-editia-din-2027
https://www.teatrultineretului.ro/?p=39467